

15. NACCHETTAZZERA

Ritmo di Tarantella ♩ = 126

Popolare

Tras. D. Di Paolonicola

Strofa

A 
Se vi gi-re - nne pe' tu-tte lu mo - nne Ma - ri - e Mar - ri - e se

8 
vi gi-re - nne pe' tu-tte lu mo - nne Ma - ri - e Mar - ri - e na

Ritornello

B 
co-sa so-le sem-pre vi tru - ve-nne nac-che-ta zze-ra ze-ra ze-ra na-cche-ta ze-ra ze-ra zà na

22 
co-sa so-le sem-pre vi tru - ve-nne nac-che-ta zze-ra ze-ra ze-ra na-cche-ta ze-ra ze-ra zà li

Strofa

C 
vi tru-ve - nne bbò - ne bbò - ne e be - lle Ma - ri - e Mar - ri - e li

36 
vi tru-ve - nne bbò - ne bbò - ne e be - lle Ma - ri - e Mar - ri - e nen

Ritornello

D 
con-te lu cu - lo-re de la pe-lle na-cche-ta zze-ra ze-ra ze-ra na-cche-ta ze-ra ze-ra zà nen

49 
con-te lu cu - lo-re de la pe-lle na-cche-ta zze-ra ze-ra ze-ra na-cche-ta ze-ra ze-ra zà



INQUADRA
IL QR-CODE
PER ASCOLTARE
IL BRANO

15. NACCHETTAZZERA

Pag. 1

[Tonalità C]

[Strofa]

C
Se vî girennë pe' tuttë lu monnë, Mariè
(coro: Mariè, Mariè)

C
'na cosa solë sempre vî' truvennë Mariè
(coro: Mariè, Mariè)

[Strofa 3]

C
E quand'è rare la femmene chi capisce Mariè
(coro: Mariè, Mariè)

C
senza parlà' sa quelle chi vvù dire Mariè
(coro: Mariè, Mariè)

[Ritornello x2]

F C
'na cosa solë sempre vî' truvennë
G
Nacchetazzera, zera, zera
C
nacchetazzera, zera, zà.

[Ritornello x2]

F C
senza parlà' sa quelle chi vvù dire.
G
Nacchetazzera, zera, zera
C
nacchetazzera, zera, zà.

[Strofa 2]

C
Li vi truvennë bbònë, bbònë e bellë Mariè
(coro: Mariè, Mariè)

C
nen còntë lu culorë de la pellë (coro: Mariè,
Mariè)

[Strofa 4]

C
E quandè belle la femmene nghi lu pette
Mariè (coro: Mariè, Mariè)

C
mi pare 'nà vaccarëlle 'nghi lu latte Mariè
(coro: Mariè, Mariè)

[Ritornello x2]

F C
nen còntë lu culorë de la pellë.
G
Nacchetazzera, zera, zera
C
nacchetazzera, zera, zà.

[Ritornello x2]

F C
mi pare 'nà vaccarëlle 'nghi lu latte
G
Nacchetazzera, zera, zera
C
nacchetazzera, zera, zà.

[Strofa 5]

C
E quandè brutte la femmene senza pette
Mariè (coro: Mariè, Mariè)

C
Mi pare 'nnu scutellare senza piatte Mariè
(coro: Mariè, Mariè)

[Strofa 7]

C
E quante ne fa 'na mamme pe' 'nu fijjie Mariè
(coro: Mariè, Mariè)

C
arrive 'na ciannellette e se le pijje Mariè
(coro: Mariè, Mariè)

[Ritornello x2]

F C
Mi pare 'nnu scutellare senza piatte

G
Nacchetazzera, zera, zera

C
nacchetazzera, zera, zà.

[Ritornello x2]

F C
arrive 'na ciannellette e se le pijje

G
Nacchetazzera, zera, zera

C
nacchetazzera, zera, zà.

[Strofa 6]

C
E quante ne fa 'na mamme pe' 'na fijje Mariè
(coro: Mariè, Mariè)

C
arrive 'nu guajemurte e se le pijje Mariè
(coro: Mariè, Mariè)

[Strofa 8]

C
Chi te l'à fatte fà a ppijja la mòjje Mariè
(coro: Mariè, Mariè)

C
prime tenìve la tigne e mmò la rògne Mariè
(coro: Mariè, Mariè)

[Ritornello x2]

F C
arrive 'nu guajemurte e se le pijje

G
Nacchetazzera, zera, zera

C
nacchetazzera, zera, zà.

[Ritornello x2]

F C
prime tenìve la tigne e mmò la rògne

G
Nacchetazzera, zera, zera

C
nacchetazzera, zera, zà.

[Strofa 9]

C
A chi nen piace la femmene belle e bone
Mariè (coro: Mariè, Mariè)

C
je pozzà scì le corne 'gne lu mendone Mariè
(coro: Mariè, Mariè)

[Ritornello x2]

F C
Lu prevete iè lu prime mascalzone.

G
Nacchetazzera, zera, zera

C
nacchetazzera, zera, zà.

[Ritornello x2]

F C
je pozzà scì le corne 'gne lu mendone

G
Nacchetazzera, zera, zera

C
nacchetazzera, zera, zà.

[Strofa 11]

C
Chi ti la ditte ca lu monace iè sante Mariè
(coro: Mariè, Mariè)

C
Lu monace iè lu cape de li brigante Mariè
(coro: Mariè, Mariè)

[Strofa 10]

C
Chi ti la ditte ca lu prevete iè bone Mariè
(coro: Mariè, Mariè)

C
Lu prevete iè lu prime mascalzone Mariè
(coro: Mariè, Mariè)

[Ritornello x2]

F C
Lu monace iè lu cape de li brigante

G
Nacchetazzera, zera, zera

C
nacchetazzera, zera, zà.

“Nacchetazzera” è una sorta di chiacchierata tra amici intonata come un canto popolare. Con un linguaggio semplice e diretto, spesso venato di ironia, il brano snocciola una serie di osservazioni sulla vita, l'amore e le persone.