

17. NINNELLA

Popolare

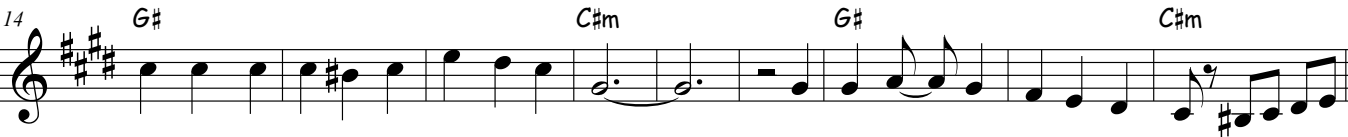
Ritmo di Walzer ♩ = 200

Tras. D. Di Paolonicola

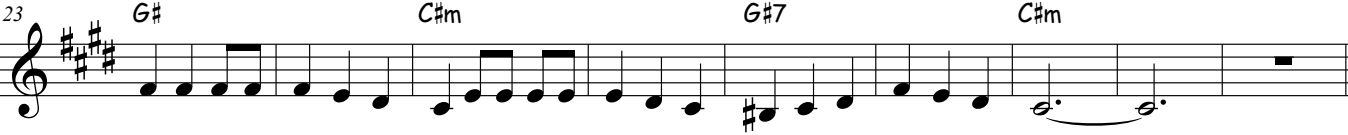
Strofa

A 
Sci - nne Ni - nne - lla sci - nne - re

7 
sci - nne nu po - che li sca - a - a - le

14 
sci-nne'nghe lu lu-me mma-a - a - ne e vie-ni a par - la-re d'a-mor la la la la

Ritornello

23 
la la la la la la la la la la la la la la la la la la

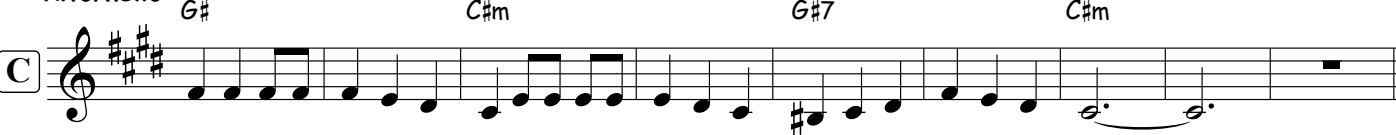
Strofa

B 
mo nen po - zze sce - nne - re

38 
per - chè ma - mmu - ccia sta sve - e - e - glia

44 
qua-nne ma-mmu-ccias'a-ddo - o - or - me all' o-ra mene ven-ghe cu' te la la la la

Ritornello

C 
la la la la la la la la la la la la la la la la la la



INQUADRA
IL QR-CODE
PER ASCOLTARE
IL BRANO

NINNELLA

2

Strofa

D 

pio - ve e ti - ra ve - e - nde

68 

lu ni - ne mi - je se 'mbo - o - nne

74 

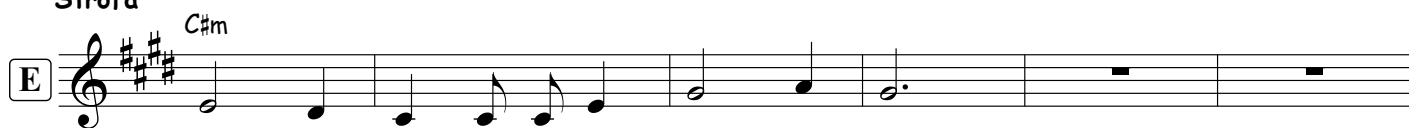
e lu per - to-ne sta chiu - u - u - se

Ritornello

83 

la la la la la la la la la la la la la la la la la la

Strofa

E 

Ni - nne va - tte a re - ti - i - re

98 

se - nnò ti pi - je 'u scia - mu - u - u - rre

105 

da - pù te cre - pe lu co - o - o - re

Ritornello

F 

la la la la la la la la la la la la la la la la la la

Strofa

G 

la san - da no - tte te de - e - nghe

3

129

C#m

G#

la san - da no - tte te do - o - o - le

136 *G# C#m G# C#m*

mo me se 'nfo - che lu co-o-o - re e ji nen te po-zze'rra - pri la la la la

Ritornello

145 G# C#m G#7 C#m



la la la la la la la la la la la la la la la la la la la

Strofa

H 

160

C#m G#

ce sta 'na lun - ga scri - ttu - u - u - ra

167 
chi pa - a - ssa le - e - e - gge ————— la sor - te la mia gio - ven - tù la la la la

Ritornello

[illegible]

17. NINNELLA

Pag. 1

[Tonalità C#m]

[Strofa]

C#m
Scinnë Ninnella scinnerë

G#
scinnë nu pochë le scalë

C#m
scinnë 'nghe lu lume 'mmane

G# C#m
e vieni a parlare d'ammor

[Ritornello]

lala lala lala

G#
la la lala la la la

C#m
la lala lala la la la

G# C#m
la la la la la la la

[Ritornello]

lala lala lala

G#
la la lala la la la

C#m
la lala lala la la la

G# C#m
la la la la la la la

[Strofa 3]

C#M
Piove e tira vendë

G#
lu ninnë mijë së 'mbonnë

C#m
e lu pertonë sta chiusë

G# C#m
e jë ne' je pozzë 'rrapri

[Strofa 2]

C#m
Mo nën pozzë scennere

G#
perchè mammuccia sta sveglia

C#m
quannë mammuccia s'addorme

G# C#m
allorë me ne venghë cu' te

[Ritornello]

lala lala lala

G#
la la lala la la la

C#m
la lala lala la la la

G# C#m
la la la la la la la

[Strofa 4]

C#M

Ninnë vattë a ritirë

G#

sennò ti pijë 'u sciamurrë

C#m

dapù ti crepë_a lu corë

G#

C#m

e ji nen te vojë fa' suffrì

[Ritornello]

lala lala lala

G#

la la lala la la la

C#m

la lala lala la la la

G#

C#m

la la la la la la la

[Ritornello]

lala lala lala

G#

la la lala la la la

C#m

la lala lala la la la

G#

C#m

la la la la la la la

[Strofa 6]

C#m

E lung' a quiju vialë

G#

ce sta 'na lunga scrittura

C#m

chi passa e legge

G#

C#m

la sorte la mia giovendù

[Strofa 5]

C#m

La sanda notte te denghë

G#

la sanda notte te dolë

C#m

mo me se 'nfochë lu corë

G#

C#m

e ji nen te pozzë 'rrapri

[Ritornello]

lala lala lala

G#

la la lala la la la

C#m

la lala lala la la la

G#

C#m

la la la la la la la

Lo stile poetico di questo canto riconduce alla forma più dotta della romanza popolare di fine ottocento.