

8. LA JERVÈ A LU CANNETÈ

Popolare

Tras. D. Di Paolonicola

Ritmo di Polka ♩ = 120

Strofa

A

So' ji-te a fa' la jer-ve a lu ca-nnet oi là so

9

ji-te a fa' la jer-ve a lu ca-nnet oi là la pri-ma

Ritornello F

B

fro - nne m'ha ta - ia - te lu de - te l'a - mo - re m'ha la -

20

ssa - te che me ne imbor - te a me la pri - ma

25

fro - nne m'ha ta - ia - te lu de - te l'a - mo - re m'ha la -

29

ssa - te che me ne imbor - te a me



INQUADRA
IL QR-CODE
PER ASCOLTARE
IL BRANO

8. LA JERVË A LU CANNETË

[Tonalità C]

[Strofa 1]

C G C
So' jità a fa' la jervë a lu cannetë oilà,

C G C
so' jità a fa' la jervë a lu cannetë oilà,

[Strofa 3]

C G C
Chi ti l'ha dittë amor ca nin di vujë, oilà ...

C G C
durmë a lu lettë e mo a la pajë, oilà ...

[Ritornello x2]

F C
la prima fronnë m'ha taiatë lu detë,

G C
l'amore m'ha lassatë, che me në imbortë a me

[Ritornello x2]

F C
E m'ha lassatë e mi vo' bene angorë,

G C
jammë jammë, amore, dovë a mi vu' purtà!!!

[Strofa 2]

C G C
La mammë a mi l'ha dittë e tatë pure, oilà ...

C G C
L'amore nghë lu suldatë pochë durë, oilà ...

[Strofa 4]

C G C
Dicevë nonnë: Avaštë nu pajare oilà,

C G C
l'amore è bellë e nin zi cagnë majë oilà,

[Ritornello x2]

F C
E m'ha lassatë e mi vo' bene angorë,

G C
jammë jammë, amore, dovë a mi vu' purtà!!!

[Ritornello x2]

F C
E m'ha lassatë e mi vo' bene angorë,

G C
jammë jammë, amore, dovë a mi vu' purtà!!!

Il canto veniva eseguito a cappella in forma polivocale dalle donne mentre svolgevano i vari lavori sull'aia. Tema ricorrente è l'amore corrisposto e le pene d'amore. Il testo poggia su una melodia con ritmo binario a tempo di polka.